



DECEMBRE 2023

www.handicapenergie.fr

LIMOUSIN : 300 PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP ONT CREE LEUR ENTREPRISE EN 2022



La 27^e semaine européenne pour l'emploi des personnes en situation de handicap s'est déroulée du 19 au 26 novembre 2023. En France, le taux de chômage des personnes en situation de handicap baisse, même s'il reste deux fois supérieur à celui des personnes valides. En Corrèze, en 2022, l'association BGE a permis à 300 porteurs de projets non valides, de créer leur entreprise.

A Allasac en Corrèze, Louis Dominique Scinocca travaille comme paysagiste. Il a créé son entreprise

en avril 2023. Son handicap ne se voit pas du premier coup d'œil. Il est diabétique. Sur lui, il dispose d'une pompe à insuline sans fil, couplée à son téléphone portable qui lui permet de suivre son état de santé à tout moment et de savoir s'il est en état d'hypoglycémie ou d'hyperglycémie. Devenir paysagiste, "c'était un rêve", livre-t-il. Mais en se tournant vers l'association BGE, il a réussi à mener à bien ce qui lui trottait dans la tête.

Comme lui, en France, 1,1 million de personnes non valides occupent un emploi. Plus souvent dans le secteur privé. L'association BGE accompagne les créateurs d'entreprises. En Limousin, sur 3 300 accueils en 2022, plus de 300 personnes en situation de handicap ont connu un retour à l'emploi, raconte son directeur Julien Bourgoïn. La structure veut rendre accessible un "milieu ordinaire à des personnes extraordinaires". "On a déjà accompagné une personne qui a ouvert un restaurant et qui est en fauteuil roulant, vous avez aussi des personnes qui font de l'élagage, parfois elles travaillent derrière un ordinateur, il y a vraiment aujourd'hui tous types d'activités."

Les demandeurs d'emploi handicapés restent plus touchés par le chômage de longue durée et leur situation génère encore auprès des recruteurs de nombreuses idées reçues, d'où l'importance de maintenir cette semaine européenne pour l'emploi des personnes en situation de handicap.

Cette année, cette semaine de sensibilisation met l'accent sur l'accessibilité au numérique, qui doit être valable pour tous. Cela doit permettre la création de nouveaux métiers, la simplification des tâches ou la modification des méthodes et organisations de travail.

Si le taux de chômage des personnes en situation de handicap (12%) baisse depuis trois ans, il reste deux fois supérieur à celui des personnes valides, quelque-soit le secteur d'activité.

https://france3-regions.francetvinfo.fr/nouvelle-aquitaine/correze/brive/limousin-300-personnes-en-situation-de-handicap-ont-creees-leur-entreprise-en-2022-2878175.html#at_medium=5&at_campaign_group=1&at_campaign=france3regions&at_offre=4&at_variant=Nouvelle-Aquitaine&at_send_date=20231124&at_recipient_id=

LE PERE NOËL EST SOURD



Lancée en 2022 par la société Deafi, 'Le Père Noël est sourd' permet aux enfants malentendants d'appeler eux aussi le Père Noël. Pour cela, il suffit de se connecter au lien suivant : <http://www.perenoelsourd.fr/> entre le 20 novembre et le 20 décembre pour communiquer gratuitement avec le Père Noël... ou la mère Noël !.

Vite, vite, Il ne reste qu' 1 date :

Mercredi 20/12 : 14h-17h

<https://www.deafi.com/>

BRAILLERAP : CETTE IMPRIMANTE OPEN SOURCE FRANÇAISE VA CHANGER LE QUOTIDIEN DE MILLIERS DE PERSONNES



C'est dans le laboratoire de l'association My Human Kit que la Braillerap a vu le jour. Si, en apparence, il ne s'agit que d'une simple boîte en plastique transparente dotée de composants électroniques, cette imprimante est pourtant capable d'aider celles et ceux qui souffrent de troubles de la vue.

Conçue en open source pour « le bien commun de l'humanité », cette innovation rennaise entend bien venir en aide au plus grand nombre. D'après Stéphane Godin, l'informaticien à

l'origine de la Braillerap, « cette machine permet d'écrire en braille à partir de plus de 200 langues ». Dans les faits, cette imprimante peut traduire n'importe quel texte en braille avant de l'imprimer. Le support est alors marqué par une multitude de points, qui permettront aux personnes aveugles et malvoyantes de déchiffrer le contenu du document.

Cette invention peut également s'insérer dans le milieu éducatif tant elle peut considérablement faciliter l'apprentissage de la lecture aux enfants souffrant de troubles de la vue.

Une imprimante qui veut démocratiser le braille

Cette imprimante made in France a d'ailleurs déjà fait le tour du monde. En plus d'être utilisée en Égypte et en Argentine, la Braillerap vient de permettre à son créateur de recevoir un prestigieux prix lors du concours international Hackaday Prize aux États-Unis. Rappelons que les plans de l'appareil sont partagés en open source afin qu'un maximum de personnes puisse en profiter. Seuls 10 % des malvoyants utiliseraient le braille en France. Avec la Braillerap, Stéphane Godin espère donc démocratiser davantage ce langage essentiel aux personnes atteintes de déficiences visuelles. **Dans un souci de rendre le braille accessible au plus grand nombre, le prix de la Braillerap ne dépassera pas les 250 euros.** Belle initiative à suivre...

<https://www.clubic.com/actualite-509065-brailleurap-cette-imprimante-opensource-francaise-va-changer-le-quotidien-de-milliers-depersonnes.html?fbclid=IwAR2rB2fC0hz0DQt77S10AaIRFiPBCqbuY8WYJ27AfvrSp7CwGMZCQ4ylwY4>

DE PROF A CLOWN, LE RECIT FRACASSANT D'UN SOURD EN FAUTEUIL



Atypique. C'est probablement l'adjectif qui définit le mieux Fabrice Bertin. Lui qui "cumule" surdité et handicap moteur joue à fond la carte "hors norme". Prof d'histoire-géo à la base, il est en passe de devenir clown professionnel...

Pendant treize ans, Fabrice Bertin a formé des citoyens en devenant, mené des recherches et milité pour la reconnaissance de la langue des signes française (LSF).

De 1997 à 2010, cet enseignant intervient auprès d'élèves locuteurs de la LSF et leur transmet sa passion pour l'histoire. Une histoire qui, à son grand désespoir, occulte en partie la culture sourde. Mais il a de nouveaux projets... Il officiera bientôt à l'hôpital auprès d'enfants ou en EHPAD auprès de personnes âgées. Sourd de naissance et en fauteuil roulant à cause d'un syndrome cérébelleux, il a ajouté un nez rouge à sa panoplie. Il sera un jour clown professionnel, dès sa formation achevée.

Faire connaître l'histoire des sourds

« Je souhaitais faire prendre conscience à mes élèves qu'il existe une histoire des sourds, et pas seulement une histoire d'audition », affirme-t-il. Cette idée, il l'a approfondie au cours d'une thèse qu'il mène de 2010 à 2015, sur Auguste Bébian, promoteur d'une éducation bilingue (langue des signes/langue française). Dans le sillage de Bébian, Fabrice Bertin, devenu docteur en histoire à l'École des hautes études en sciences sociales (EHESS) puis auteur de plusieurs livres dont *Le théorème de la chaussette*, a souhaité apporter sa pierre à l'édifice au sein de l'Éducation nationale mais sans succès. Il en claqua la porte en 2010. Aujourd'hui, 3 % seulement des enfants sourds français bénéficient d'une éducation en LSF et les autres ont, en moyenne, une heure hebdomadaire d'enseignement de la LSF, selon le chercheur. « 200 ans après Bébian, on n'est pas très avancé », constate-t-il à regret.

Dénoncer « l'audisme »

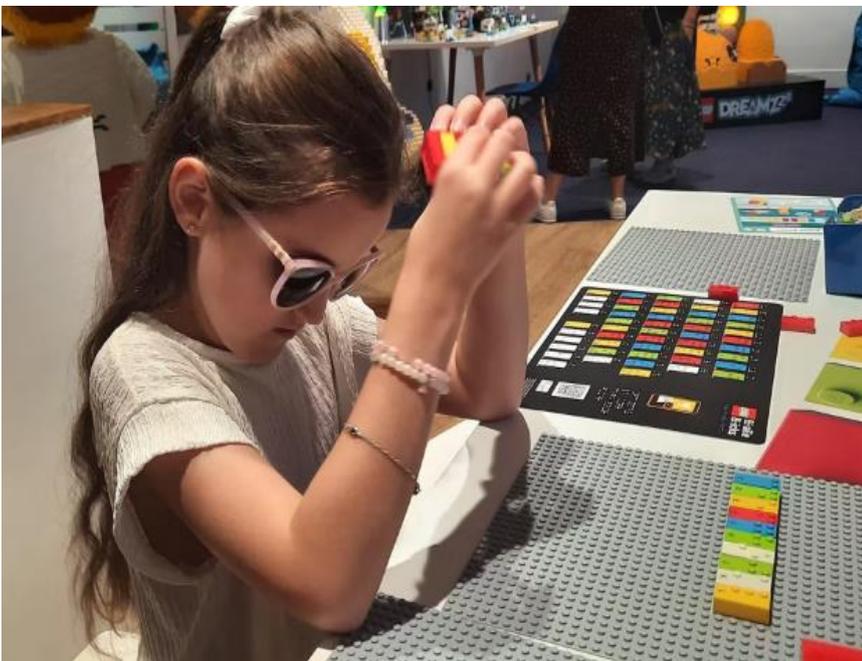
Face à cet immobilisme, Bertin voit dans le clown un nouvel outil pédagogique et militant pour transmettre son message autrement et dénoncer « l'audisme », **soit l'ensemble des attitudes oppressives et discriminatoires envers les personnes sourdes dans la société**, adoptées de façon consciente ou non. C'est dans les manuels scolaires, les livres d'histoire et l'actualité contemporaine (Coluche, notamment) qu'il est interpellé par la figure, parfois historique, du clown. « Les bouffons du roi m'ont toujours inspiré. Ces personnages pouvaient dire la vérité sans se faire couper la tête grâce à leur apparence un peu niaise, ridicule. Ils s'exprimaient beaucoup par métaphore aussi, pouvant tout se permettre. C'est poétique, magique, il n'y a pas d'agressivité », affirme l'ex-professeur.

Un personnage haut en couleurs

En février 2023, il entame donc une formation au sein de l'école Bataclown, compagnie de clown-théâtre implantée dans le sud de la France. Ce projet était dans les cartons depuis quelques temps mais n'avait pas pu voir le jour. En cause ? Des lieux de stage inaccessibles et un manque de financements. « Je cumulais les difficultés. Un clown sourd, c'est déjà compliqué, alors que dire d'un clown sourd en fauteuil... Pourtant, j'ai trouvé dans ce personnage hors norme quelque chose qui me ressemblait », relativise Fabrice Bertin. Son objectif ? Apporter de la joie et montrer qu'il n'y a rien de dramatique à être sourd et en fauteuil roulant. Son nez rouge est déjà prêt. Même le fauteuil roulant est customisé pour parfaire ce personnage haut en couleurs.

<https://informations.handicap.fr/a-de-prof-a-clown-le-recit-fracassant-dun-sourd-en-fauteuil-35885.php>

DE NOUVELLES BRIQUES LEGO CREEES POUR LES ENFANTS NON-VOYANTS



J-20 avant Noël. Dans un secteur du jouet en petite forme, Lego voit au contraire ses ventes progresser régulièrement. Elles ont encore augmenté de 3% cette année grâce à une stratégie gagnante : le numéro 1 mondial du jouet propose en permanence un renouvellement de ses figurines et de ses boîtes. Mais cette année, la marque danoise lance une innovation originale, à destination des enfants non-voyants.

Carmela, 8 ans et demi, aime la précision et elle sait ce qu'elle veut pour Noël. "J'ai demandé s'il y a des

LEGO Harry Potter, confie la fillette. Mais comme je démonte un peu tout en touchant, il me faut des LEGO Harry Potter un peu solides !" Carmela est non voyante, mais ça ne l'empêche pas de manipuler les petites briques danoises. "J'en ai dans ma chambre, j'aime bien faire des petites histoires, comme si je créais mon propre film", raconte-t-elle.

Permettre aux enfants voyants et non-voyants de jouer ensemble

Avec ce nouveau produit, créé par la fondation Lego, Carmela va pouvoir aussi apprendre en s'amusant ! Sur chacune de ces briques, les tenons (la partie saillante qui permet de les attacher ensemble) forment une lettre ou un chiffre de l'alphabet braille. La lettre ou le chiffre en question est aussi inscrit en alphabet classique sous les tenons. Lego a également créé des activités bonus pour jouer avec ces nouvelles briques, qu'on soit voyant ou non-voyant. C'est un progrès inestimable pour la maman de Carmela qui explique : « Ça a été une bouffée d'air frais pour nous. D'abord, ça peut permettre aux enfants de comprendre que le handicap existe. Tout le monde peut y jouer, c'est très inclusif. Et c'est important que certaines marques commencent à comprendre qu'il y a un besoin ».

Le géant danois met 300 nouveautés sur le marché chaque année, dont quelques unes à la demande des clients. "On reçoit énormément de courrier, raconte Camille Thorneycroft, directrice de marché chez Lego. On a aussi une plateforme communautaire qui permet à tout fan de poster une idée de concept de Lego et à partir du moment où ce projet va obtenir 10 000 votes, Lego va le commercialiser." La marque fabrique chaque année quelque 75 milliards de briques.



À GLISSER SOUS LE SAPIN...



Thomas, père de famille sportif et épanoui, voit son équilibre bouleversé le jour où sa femme le quitte, le laissant seul avec Chloé, leur fille trisomique.

Contraint de prendre son destin en main, il se tourne d'abord vers ses proches. Mais des personnages imprévus et attachants vont très vite entrer dans sa vie pour l'aider à surmonter ces épreuves, comme sa banquière Émilie. Pourtant, à presque trente ans, cette franco-brésilienne abandonnée à la naissance n'aspire qu'à une chose : fuir vers son pays d'origine et repartir de zéro.

La rencontre de deux destinées aux portes d'une réalité dont une petite fille extraordinaire pourrait bien être la clé

https://booknode.com/un-ruban-jaune-dans-les-cheveux_03545139



ÉCOUTER LES LIVRES AUDIO DE LA MÉDIATHÈQUE VALENTIN HAÛY AVEC UNE ENCEINTE ALEXA

Vous êtes ici : → [Accueil](#) → [Aide](#) → Comment écouter nos livres audio avec une enceinte Alexa ?

Comment écouter nos livres audio avec une enceinte Alexa ?

Avec Valentin Lecture, écoutez nos livres audio à partir d'une enceinte connectée Alexa. Pour tout savoir, suivez nos guides !

- [Guide d'installation de Valentin Lecture](#)
- [Guide d'utilisation de Valentin Lecture](#)

70 000 livres audio adaptés, maintenant à portée de voix !

« Alexa, ouvre Valentin Lecture »

alexa Valentin HAÛY FR

Des livres audio gratuits à télécharger et sur CD

Éole est une bibliothèque de livres adaptés pour les personnes pour qui la lecture est difficile du fait de leur handicap : déficience visuelle, handicap moteur, intellectuel, troubles cognitifs, et notamment troubles.



Livres audio, livres braille, classiques ou nouveautés, ce sont plus de 65 000 titres qui vous attendent. Téléchargez-les en quelques instants ou recevez-les par la Poste en quelques jours : c'est gratuit !

Des bibliothécaires à votre écoute, partout en France : inscription, renseignement, accompagnement : où que vous soyez, faites-vous accompagner par un bibliothécaire. La Médiathèque Valentin Haüy vous accueille à Paris et nos bibliothécaires vous répondent par mail ou par téléphone. mediatheque@avh.asso.fr

De plus, avec Valentin Lecture, écoutez nos livres audio à partir d'une enceinte connectée Alexa. Pour tout savoir, suivez nos guides ! <https://eole.avh.asso.fr/aide/valentin-lecture-alexa>

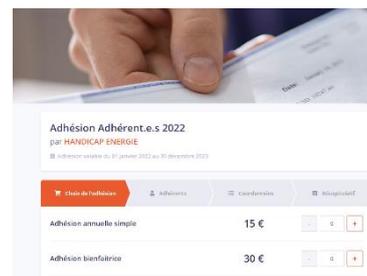


Pour plus d'information, contacter Alexandre Jarisse, vice-président d'Handicap Energie : alexandre.jarisse@edf.fr

N'OUBLIEZ PAS DE RENOUELER VOTRE ADHESION !



Cliquez sur le lien suivant et grâce à HELLOASSO, votre adhésion sera entièrement dématérialisée :



<http://www.handicapenergie.fr/elementor-1750/>

PASSEZ D'EXCELLENTE FÊTES DE FIN D'ANNEE



Ont participé à ce numéro :

Jean François CHOLAT, Olivier RAYMOND

Conception/Rédaction : Sophie GUILLARD

www.handicapenergie.fr

Contact : contact@handicapenergie.fr

Vous recevez cette newsletter car votre adresse postale ou votre adresse mail est référencée dans notre base de données. Conformément à la loi informatique et libertés du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations vous concernant.

Nos Partenaires

